



Государственное казенное общеобразовательное учреждение
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
«Большекрутовская школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

«25» августа 2025 г.

[подпись] / О. П. Гарина

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора № 344 от 25.08

25.08 2025 г.

Директор: [подпись] / Г. И. Крылова

Рабочая программа
по коррекционному курсу
Сенсорное развитие
5 Б класс
на 2025 – 2026 учебный год
(вариант 2)

Составила:
учитель высшей категории
Шустова О.А.

РАССМОТРЕНО

на комиссии учителей начальных классов

Протокол от 25.08.2025 № 1

Руководитель комиссии учителей начальных
классов [подпись] / Удалова Е. Б.

Принято на заседании
педагогического совета.

Протокол № 1 от 25.08 2025

д. Большие Круты

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Совсем недавно в отечественной дефектологии дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития рассматривались как «необучаемые» с позиции эффективности их включения в организованную учебную среду, что, как известно, на многие десятилетия сформировало у общества негативные стереотипы относительно всех лиц с умственной недостаточностью. Ошибочное понимание «обучаемости» как способности индивида осваивать академические (школьные) знания, быть равным по ментальным свойствам своим сверстникам с сохранным здоровьем – нанесли невосполнимый социальный, нравственный и правовой урон нескольким поколениям детей-инвалидов и их семьям.

Прошло несколько десятилетий, прежде чем сложившийся за рубежом и в России научный и практический опыт показал, что создание развивающей, адаптивной, комфортной среды позитивно и качественно меняют личность особого ребенка.

Отношение в современном обществе к образованию таких детей отражено в Стандарте образования: «Стандарт направлен на обеспечение максимального расширения доступа обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к образованию, отвечающему их возможностям и особым образовательным потребностям».

Нормальное развитие ребенка представляет собой непрерывный процесс познания окружающего мира. Все видимое, слышимое, тактильно или эмоционально ощущаемое является бесценной информацией о мире вещей и людей. Знания о предметном мире обеспечивают самостоятельную ориентировку в окружающем пространстве, закладывают основу для самостоятельных действий.

Цель программы: обогащение чувственного опыта ребенка через целенаправленное систематическое воздействие на различные

анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих **задач**: развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

2. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» изучается в объеме 68 часов – 2 часа в неделю

3. ЛИЧНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Деятельность образовательной организации в обучении сенсорному развитию должна быть направлена на достижение обучающимися следующих **результатов**:

- умение наблюдать за предметно – манипулятивной деятельностью педагога;
- умение прослеживать взглядом(наблюдать): движущие близко расположенные предметы; движение предмета за экраном;
- умение ожидать появления предмета из – за экрана в определенном месте, двух местах;
- умение находить знакомый предмет из 2-3 незнакомых, парные предметы;
- умение выбирать предмет по названию;
- умение соотносить предмет с его изображением;
- умение узнавать и различать цвет объектов; называть цвет предметов;
- умение локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука;
- умение прослеживать за перемещающимся источником звука;

- умение локализовать неподвижный (удаленный) источник звука;
- умение соотносить звук с его источником;
- умение находить одинаковые по звучанию объекты;
- адекватная реакция на соприкосновение с различными материалами (вода, крупа, клейстер);
- умение различать материалы по температуре, влажности;
- адекватная реакция на положение тела горизонтальное и вертикальное, частей тела;
- адекватная реакция на запахи растений, ароматических составов, овощей, фруктов;
- умение узнавать и различать объекты по запаху (апельсин, лимон, яблоко);
- адекватная реакция на продукты;
- умения узнавать и различать продукты по вкусу.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел Развитие движений, различных видов праксиса (14 часов)

- Произвольное торможение действий (разнонаправленные движения). Ритмические упражнения, сочетающие одновременные движения различных частей тела и говорение (пение).
- Переключение с одного движения на другое при ходьбе, беге, прыжках.
- Совершенствование статического равновесия при малой площади опоры.
- Передача ритмического рисунка в движениях в соответствии с речевым или музыкальным сопровождением.
- Выполнение движений по инструкции из 3-4 звеньев. Выполнение движений по словесной инструкции, изменения направления движений по инструкции, содержащей предлоги: в, на, над, под, из, за.
- Воспроизведение ритма по слуховому образцу, по словесной

инструкции. Подсчёт быстрых и медленных ударов.

Пространственная организация движений (выполнение движений в соответствии с образцом, а не зеркально).

- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Штриховка в разных направлениях.
- Имитация воображаемых предметных действий «Что мы делали не скажем, а что делали покажем». Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.
- Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем).
- Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание, шнуровка, нанизывание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров.
- Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Раздел Развитие произвольности психической деятельности. (6 часов)

- Игры на развитие внимания и саморегуляции. Рассказ о предстоящей работе. Рассказ о выполненной работе.
- Развитие способности к переключению внимания. Развитие концентрации внимания.
- Упражнения для развития памяти.
- Самоконтроль по данному алгоритму действий (вербально-графический, схематический план).

— Раздел Развитие пространственно-временного восприятия. (10 часов)

- Определение направления движения в пространстве, расположения предметов относительно друг друга, обозначение с помощью предлогов.
- Различение левой –правой частей тела у человека, стоящего напротив.
- Предлоги, обозначающие направление движения: *в, из, над, под, за*; - расположения предметов относительно друг друга: *у, на, над, под, за*.

- Упражнения для развития глазомера.
- Определение направления звука в пространстве (справа, слева, сзади, спереди).
- Моделирование пространственного расположения мебели в помещении.
- Расположение предметов в классе по инструкции педагога. Поиск предметов в классе по условной схеме.
- Ориентировка в помещении и на улице. Вербализация пространственных отношений.
- Ориентировка в помещении; понятия: *близко, ближе — далеко, дальше*; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.
- Ориентировка в поле листа (выделение всех углов).
- Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.
- Закрепление временных представлений о частях суток, неделе, временах года.
- Продолжительность суток: 1 сут. = 24 ч
- Месяцы года. Порядок месяцев в году. Номера месяцев от начала года.
- Соотношение мер времени: час – минута, месяц – неделя – сутки. Количество суток в месяце. Количество недель в месяце. Количество минут в часе. Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).
- Определение времени по часам с точностью до 5 минут двумя способами: 5 ч 15 мин, 15 мин шестого.

Раздел Развитие перцептивно-гностических функций (18 час)

- Сравнение геометрических фигур и тел. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.
- Составление сериационных рядов по заданному признаку из 5-8 предметов.
- Оpoznания пола, возраста героев по сюжетным картинкам. Определение эмоций по сюжетным картинкам.
- Выделение элементов целостных образов (предметных, сюжетных). Складывание разрезанных на части предметных и сюжетных картинок. Упражнение «Вставки» (восполнение фрагментов сюжетных картин).
- Формирование ощущений от статических и динамических движений

различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

- Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов.
- Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел Восприятие особых свойств предметов (6 часов)

- Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).
- Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.
- Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.
- Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел Развитие слухового восприятия (4 часа)

- Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).
- Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).
- Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).
- Подражание звукам окружающей среды.
- Различение по голосу знакомых людей.
- Различение звуков по дальности-близости.

Раздел Развитие зрительного восприятия (5 часа)

- Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти.
- Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.
- Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.
- Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения

Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов (3 часа)

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Цифровые образовательные ресурсы	Воспитательный потенциал
1	Зрительное восприятие.	14	Урок открытия нового знания	https://urok.1c.ru/ https://www.imumk.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://www.ismart.org/ http://stratum.ac.ru/ru/education/ https://uchi.ru/ https://learninga	Реализуется в духовно-нравственном направлении
2	Слуховое восприятие.	14	Урок общеметодологической направленности		
3	Кинестетическое восприятие.	12	и		
4	Восприятие запаха.	14	Обобщающий урок		

5	Восприятие вкуса.	14		pps.org/	Реализует ся в общекуль турном направле нии
		68 ч			

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для проведения коррекционных занятий необходимо специальное

материально-техническое оснащение, включающее:

- оборудованная сенсорная комната,
- сухой (шариковый) бассейн,
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- мячи, колебросы, обручи,
- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- мозайки (крупные и мелкие),
- игры «Дартс», «ТИР», «Лото»,
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

Компьютер и открытый доступ к сети интернет в ОУ позволяют реализовать использование современных компьютерных технологий в процессе коррекционной работы. Мультимедийные материалы на коррекционных занятиях помогают учителю комплексно воздействовать

на разные органы чувств ребенка, а это несомненно положительно влияет на процесс обучения.